

# COMPARATIVE KOREAN STUDIES

Vol.30 No.1 April 2022

비교한국학 제30권1호 2022년 4월

## Special Topic : Comparative Korean Studies Approach to a Pandemic Society

Vulnerability Studies in Precarious Times

| Noh, Dae-won · Lee, Soyoung · Hwang, Im-Kyung

Transdisciplinary Investigation on the Concept of Vulnerability

Masks in the Era of COVID-19 | Chang, Hawon · Yim, Sung Vin

Medical Masks and the Ecosystem of Masks

## Issue and Prospect of Comparative Korean Studies :

Clashes and Conjugations of Discourses – Comparative Korean Studies in Colonial Literature

The Process of Wandering Life and Spiritual Uplift | Lee, Hye-won

A Competitive Study on Lilke's and Baekseok's Poems

A Study on the Two Different Perspectives of the Ambivalence of

Modern Aesthetics and the Femininity of Otherness | Pyo, Jung-ok

Focusing on "The Birthmark" by Nathaniel Hawthorne and "Anhae(Wife)"

by Kim Yu-jeong

## Comparative Korean Studies Review

Achievements and Limitations of Modern Korean Studies Research Using

Digital Information Technology | Seon Minseo

A Book Review on *Digital Humanities and Modern Korean Studies-Reading*

*Korean Studies from a Digital Perspective*

## General Topic

The Bookish Landscapes | Jamie Jungmin Yoo

Yi Che-hyŏn's Travel Lyrics in the Sinographic Cosmopolis

The Exploration of the New Ontology in Kim Cho-yeop's Fictions

| Yang, Yuneui · Cha, Miryeong

Production Construction and Reception Communication of Translation Text from

the Perspective of Bourdieu's Theory of Sociology | Li dongmei · Jin xing · Wang Yanli

"Message" and "Listener-subject" that Appeared in Kim Jong-sam's Poetries

| Yoon, Eunseong · Lee, Kyungsoo

The International Association of Comparative Korean Studies

비교한국학

COMPARATIVE  
KOREAN STUDIES

Vol.30 No.1 April 2022

IACKS

ISSN 1226-2250

Vol.30 No.1 April 2022

비교한국학

COMPARATIVE  
KOREAN STUDIES

## 특집기획: 팬데믹 사회의 비교한국학적 접근

위태로운 시대의 취약성 연구

취약성 개념의 초학제적 탐색 \_노대원 · 이소영 · 황임경

코로나19 시대의 마스크들 보건용 마스크와 마스크 생태계 \_장하원 · 임성빈

## 비교한국학의 전망과 쟁점: 담론의 충돌과 접합 - 식민지 문학의 비교한국학

유랑 체험의 심화와 정신적 고양의 도정 릴케와 백석 시의 비교 연구 \_이혜원

근대적 미의식의 양가적 충돌과 타자적 여성성에 대한 서로 다른 두 시선 연구

너세니얼 호손의 <반점(The Birthmark)>과 김유정의 <안해>를 중심으로 \_표정옥

## 비교한국학 리뷰

디지털 정보기술을 활용한 근대한국학 연구의 성과와 한계

『디지털 인문학과 근대한국학-디지털의 눈으로 한국학을 읽다』에 대한 서평 \_선민서

## 일반논문

풍경과 기억 이재현의 사(詞) 문학과 동아시아의 양층언어(diglossia) 환경 \_류정민

김초엽의 SF에 나타난 새로운 존재론의 모색 \_양윤의 · 차미령

번역사회학 시각에서 본 중국에서 장허주 문학의 번역 및 수용 양상

부르디외의 사회학 이론을 중심으로 \_리동메이 · 김성 · 완예리

김종삼 시에 나타난 메시지와 청취자(聽取者) 주체 \_윤은성 · 이경수

국제비교한국학회 國際比較韓國學會