

COMPARATIVE KOREAN STUDIES

Vol.25 No.1 April 2017

비교한국학 제25권 1호 2017년 4월

Special Topic : Korean Literary History in Terms of Comparative studies

A Comparative Study on the Style of the Kim-uk's Translation
Focused on the uk's Translation of Tagore's poetry | **Jang, cheul-whoan**

A Comparative Study of Body Images in Modern Korean Novels
Focusing on Changes in Muscle Sensory Images | **Yang, Yun-eui**

Representation of 'freedom' in the novels of 1960s
the novels of Kim Seung-ok and Lee Chung-joon | **Park, Jin-young**

Issue and Prospect of Comparative Korean Studies : The change in the way of Division Image Reproduction

Going beyond Colonialism as Compulsion, Empire as Taboo The Semiotics of Photography,
Photograph Exhibitions, and Online Exhibition Spaces | **Kim, Sang-mi**

General Topic

The Existence Aspect and Variation of Narrative Literature in the Late Joseon Dynasty
Focused on the relationship between Chinese&Korean narrative genres | **Shin, Sang-phil**

Politics of speed in Kim Su-young's poetry | **Yeo, Tae-chon**

From a "sick dog" to a "ghost"
on the failure of the metaphor in the early work of Seo Jeongjoo | **Choi, Seo-yoon**

The Illusion and memory of the world | **Choi, Eun-young**

Ontological Triumph and Enjoyment of Eternity | **Hong, Yong-hee**

A Study on the Specificity of 'College Writing'
Focusing on the comparison between 'Writing' and 'College Writing' | **Lee, Seung-eun**

The International Association of Comparative Korean Studies

비교한국학

COMPARATIVE
KOREAN STUDIES

Vol.25 No.1 April 2017

IACKS

ISSN 1226-2250
Vol.25 No.1 April 2017

비교한국학

COMPARATIVE
KOREAN STUDIES

특집기획 : 비교 연구의 관점에서 본 한국문학사

김억의 번역 문체 비교 연구 타고르 번역 시집을 중심으로 _장철환

한국 근대소설의 신체 이미지 비교 연구
근육감각 이미지의 시대적 변모 양상을 중심으로 _양윤의

1960년대 소설에 나타난 '자유'의 표상 김승옥 · 이청준 소설을 중심으로 _박진영

비교한국학의 쟁점과 전망 : 분단 이미지의 재생산 방식 변화

DMZ 이미지의 생산방식과 유통 매체에 관한 연구
사진, 사진전시, 온라인 전시 공간의 의미학 _김상미

일반논문

조선후기 한문 서사 문학의 유전 양상과 그 변주 _신상필

김수영의 시와 속도의 정치학 _여태천

'병든 숫개'로부터 '귀신'되기
서정주 초기 시의 은유의 실패(죽음)에 관하여 _최서윤

환상과 기억의 세계 황순원 초기 소설의 서정적 특징을 중심으로 _최은영

존재론적 극복과 영원성의 향유 구상의 시 세계를 중심으로 _홍용희

국제비교한국학회 國際比較韓國學會